

# SCORPIO

Chorégraphe : Pol F. Ryan (November 2024)  
Description : Improver, 64 Count, 2 Wall  
Musique : Low Road (Adrien Nunez) (95 Bpm)  
CD : Apology Song (2024)

## **SECT 1 : HEEL TOUCH FWD, HOLD, HEEL TOUCH DIAG FWD, COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 Toucher talon droit devant, pause
- 3-4 Toucher talon droit diagonale droite, pause
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

## **SECT 2 : STEP LOCK STEP FWD, HOLD, ¼ TURN L & SIDE ROCK CROSS, HOLD**

- 1-2 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)  
Croiser pied droit devant pied gauche, pause

## **SECT 3 : VINE TO L, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche (9 :00)
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

## **SECT 4 : TOUCH SIDE / FWD / BESIDE, ¼ TURN L & ROCK BACK, STOMP UP X2**

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit croisé devant pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (Rock) (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 7-8 Frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche 2 fois

Restart : 4ème mur

Final : 9ème mur

## **SECT 5 : RUMBA BOX WITH STOMP UP**

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

## **SECT 6 : ½ TURN R & TO STRUT, TOE STRUT FWD, KICK, HOOK, KICK, STOMP UP**

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit (12 :00)
- 3-4 Avancer (légèrement) pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

## **SECT 7 : RUMBA BOX WITH STOMP UP**

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

**SECT 8 : ½ TURN R & TO STRUT, TOE STRUT FWD, KICK, HOOK, KICK, FKICK**

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit (6 :00)
- 3-4 Avancer (légèrement) pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière

**RESTART**

Au 4 ème mur, après la 2ème section

**FINAL**

Au 9ème mur 4ème section, remplacer les 2 derniers comptes par :

- 7-8 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
- Puis Dérouler ½ tour à gauche sur 2 comp